



Сутруга војводе Живојина Мишића са радијском новинарком

Сећања Лујзе Мишић

Сет на лицу скромно уређеног стаза у Улици краљице Наталије откучава тик-так, тик-так... Док гледа у казалке, Лујза Мишић се нада да јој само време може вратити сине које је заувек изгубила. Остало су само сећања и њих нерадо гласно сожиљава. Док пије чај са радијском новинарком Босиљком, Лујза, жена простирајући војводе у Првом светском рату Живојина Мишића, ипак покреће успомене на њаков заједнички живот.

— Много смо разговарали о смеси, писао ми је и писма. Од шест стотине, остало је сачувано неколико. И смеси ми је у младости даривао — поверао се новинарки Лујза. Ова Немица упознада је Мишића на балу код краљице Наталије. Због љубави према њему одрекла се своје протестантске вере, родитеља и богатства. Једином од нај-

већих српских хероја она је родила шесторо деце. Овој хероини посвећена је и позоришна представа „Лујза Мишић“. Комад је изведен пред многообројном публиком у Дому Војске Србије.

Лик Лујзе Мишић тумачила је Соња Јауковић, првакиња Драме Народног позоришта, а улогу радијске новинарке Босиљке — Весна Станковић, глумица Југословенског драмског позоришта, која је била задужена за драматизацију и режију. Представа је рађена према тексту Саше Симоновића. Музiku је компоновао Владислав Никчић, а костиме урадила Ивана Гутеша.

Пре почетка представе о страдању српског народа у Великом рату и Живојину Мишићу говорио је историчар Дејан Миладић.

А. К.