



Datum: 11.09.2018
Medij: Ilustrovana politika
Rubrika: Bez naslova
Autori: M. STAMATOVIĆ
Teme: Vojska Srbije

Naslov: Umetnici i NOB

Napomena:
Površina: 192
Tiraž: 20000



Strana: 4

ПРИПРЕМА М. СТАМАТОВИЋ

Уметници и НОБ

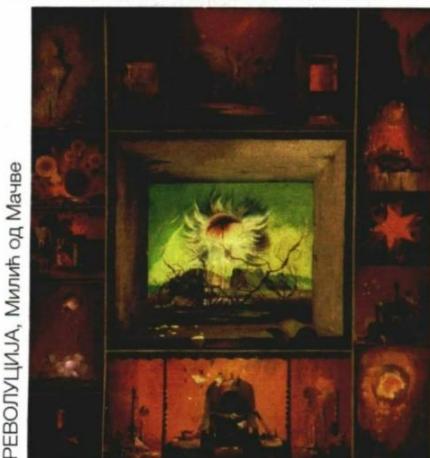
У Великој галерији Дома Војске Србије у Београду, управо је отворена изложба „Сећање на југословенске уметнике револуције”, коју чини избор од 43 дела откупљена од 1961. до 1985. године са изложби „НОБ у делима ликовних уметника Југославије”, која се трајно чувају у фундусу Галерије Дома.

Обележавајући двадесетогодишњицу постојања Југословенске народне армије, Дом ЈНА је 1961. године у Београду покренуо иницијативу за приређивање велике ликовне изложбе посвећене мотивима Народнослободилачке борбе и револуције. Изложба је била наградног карактера. Током година на њој су учествовали: Ђорђе Андрејевић Кун, Даница Антић, Јован Бијелић, Мило Милуновић, Милан Цмелић, Оља Ивањицки, Бранко Миљуш, Цветко Ланиновић, Божа Илић, Петар Лубарда, Никола Мартиноски, Ангелина Гаталица, Ото Лого, Милош Гвозденовић, Милан Коњовић, Милић од Мачве, Петар Омчикус, Воја Станић, Мића Поповић...

Изложба је отворена до 25. септембра.



КРВАВА КОЗАРА, Бранко Миљуш



РЕВОЛУЦИЈА, Милић од Мачве



Datum: 11.09.2018

Medij: Politika

Rubrika: Kultura

Autori: Redakcija

Teme: Vojska Srbije

Naslov: Sećanje na jugoslovenske umetnike revolucije

Napomena:

Površina: 57

Tiraž: 35000



Strana: 13

Сећање на југословенске уметнике револуције

У Великој галерији Дома Војске Србије у Београду отворена је недавно изложба „Сећање на југословенске уметнике револуције”, коју чини избор од 43 дела откупљених од 1961. до 1985. године са изложби „НОБ у делима ликовних уметника Југославије”, која се трајно чувају у фонду Галерије Дома, преноси Танјуг. Отварајући изложбу, историчар уметности Никола Кусовац, који је један од аутора каталога „НОБ у делима ликовних уметника Југославије” штампаном за последњу, шесту изложбу 1985. године, нагласио је да је тада имао малу моралну дилему да ли то да прихвати, јер је његов отац био патриота, али краљев официр. Прихватио је, како је дошао, јер је установљење ове изложбе било позив на патриотизам. „Сматрам да треба поново да негујемо патриотизам, а то се може радити на разне начине. Суштина је да се свест мења, да се схвати да без правог патриотизма нема будућности једном народу, једној држави”, истакао је Кусовац.