



Datum: 08.07.2020
Medij: Večernje novosti
Rubrika: Aktuelno
Autori: d.v
Teme: Vojska Srbije

Naslov: Slike rata posle sedam decenija

Наромена:
Површина: 184
Тираџ: 80000



Strana: 12

ОТВОРЕНА ИЗЛОЖБА У ДОМУ ВОЈСКЕ СРБИЈЕ



Фото 3. Јовановић

Слике рата после седам деценија

Уархиви "Борбе" биле од 1948. године

ИЗЛОЖБА "Незаустављиви ход Црвене армије на путу ка Берлину", збирка од преко 90 "изгубљених" фотографија Трећег украйинског фронта Црвене армије јуче је поново угледала светлост дана у Дому Војске Србије.

Импресивни кадрови наступања Совјетске војске од Стаљинграда преко Крипа до Београда налазили су се од 1947. године "заборављени у фото-документацији" да би их јуче Београђанима, али и посетиоцима из целе Србије на увид представио Медија центар "Одбрана".

Упркос епидемији вируса корона, у Галерији се јуче окупило неколико десетина људи из Србије и Русије. Изложба је у Београду до 27. јула, а потом ће на пут у Руску Федерацију. Реч је, наиме, о сликама које недостају из велике Руске поставке. Она се затекла у Београду 1948. године у време када је донесена Резолуција Информбира (ИБ), када је дошло и до прекида односа

између Југославије и Совјетског Савеза.

Након што су се државе измириле 1955. године, на фотографије је потпуно заборављено. А, оне су, заправо, биле иза челичних каса чувене, богате Фото-документације "Борбе".

- Благо није нестало и то је најважније - приповедала је јуче усхићено Наталија Шатилина из Ростова, представник Удружења "Црквена звона" из Русије.

Она за наш лист каже како је празник увек када два народа, пронађу још неку спону пријатељства. Додаје и да се нада да ће Поклонојој гори у Музеју отаџбинског рата у Москви овај део заједничке историје из "Новости" и "Борбе" наћи посебни место.

Изложбу су јуче у Дому Војске, отворили Мирослав Тохоль, уредник Медија центра "Одбрана", Андрија Јоргић, директор "Борбе" и потпуковница Биљана Пешић, начелница Дома Војске. ■

Д. В