



**Datum:** 19.03.2019  
**Medij:** Politika  
**Rubrika:** Kultura  
**Autori:** Redakcija  
**Teme:** Vojska Srbije

**Napomena:**  
**Površina:** 35  
**Tiraž:** 35000



**Naslov:** Operske arije u Domu Vojske

**Strana:** 12

## Оперске арије у Дому Војске

Први заједнички наступ примадоне Сање Керкез и младог Стефана Ђоковић биће вечерас на концерту у сали Дома Војске, у Београду. Иако се дуго познају и сарађују, врсни сопран и тенор, премијерно ће пред публиком спојити гласове кроз репертоар оперских арија и дуета из „Тоске”, Вердијевих „Набука” и „Отела” и других музичких дела.

За клавирску пратњу биће задужен Миљивоје Вељић.

**А. Ц.**



Datum: 18.03.2019

Napomena:

Medij: krstarica.com

Link: <https://www.krstarica.com/zivot/kultura/naucna-monografija-snezane-aleksic-ilijina-prica/>

Autori: @krstarica

Teme: Vojska Srbije

Naslov: Naučna monografija Snežane Aleksić "Ilijina priča"

---



BEOGRAD - U Atrijumu Doma Vojske Srbije, danas je održana promocija naučne monografije "Ilijina priča" Snežane Aleksić u izdanju novosadskog "Prometeja",

BEOGRAD - U Atrijumu Doma Vojske Srbije, danas je održana promocija naučne monografije "Ilijina priča" Snežane Aleksić u izdanju novosadskog "Prometeja", a pod pokroviteljstvom Saveza potomaka oslobodilačkih ratova Srbije 1912-1920. O knjizi su pored autorke govorili pukovnik LJubomir Marković, predsednik Saveza, i urednik knjige Zoran Kolundžija. Recenzenti knjige bili su prof. dr Tatjana Dragičević Radicević i prof. dr Dejan Mikavica koji je u svom tekstu napisao: "Ilijina priča' je knjiga o stradanju, viteštvu i požrtvovanosti sremačkih Srba u Velikom ratu, u kojem su svi prečanski Srbi, na različite načine, bili izloženi torturi i represalijama, kao deo naroda koji je težio nacionalnom oslobođenju i prisajedinjenju Kraljevini Srbiji." Pukovnik Marković je istakao da je centralni događaj ove knjige prelazak srpske vojske u Srem preko Save, koja je u Boljevcu dočekana kao oslobodilačka, ali je prema oceni saveznika dobila naređenje da se vrati u Srbiju i tada je na čelu kolone u kojoj su bili vojnici, ali i civili koji nisu želeli da dočekaju mađarsku vojsku, bio regent princ Aleksandar Karađorđević. Prema njegovoj oceni, o tom prelasku vojske preko Save do sada nije bilo pisano, a još manje se govorilo tokom obeležavanja učešća Srba u Velikom ratu. Takođe do sada se niko nije stručno bavio stradanjima Srba-civila u Sremu, jer je austrougarska vojska popalila srpske crkve, kuće po selima, a narod deportovala u logore oko Arada (Rumunija). Pukovnik je skenuo pažnju na velike gubitke srpske vojske tokom prelaska Save, jer su vojnici stigli iscrpljeni bitkama na Ceru, Drini i Kolubari. Marković je čestitao autorki da je veoma detaljno sakupila svu arhivsku građu koja se odnosi na Srbe u Sremu, ali pre svega u Boljevcu jer je lokalni paroh našao dokumente sveštenika koji je radio u Boljevcu kada je izbio Veliki rat, pomno vodeći evidenciju o svim svojim sunarodnicima. "Sremci moraju biti jako ponosni na svoje držanje tokom Prvog svetskog rata, a posebno oni iz Surčina, jer iz tog mesta ih je najviše stradalo", kazao je Marković. Vlasnik i glavni urednik "Prometeja" Kolundžija se zahvalio autorki što je napisala knjigu koja će biti dragocena građa za svakog istoričara koji se bude bavio



**Datum:** 18.03.2019

**Medij:** krstarica.com

**Link:** <https://www.krstarica.com/zivot/kultura/naucna-monografija-snezane-aleksic-ilijina-prica/>

**Autori:** @krstarica

**Teme:** Vojska Srbije

**Napomena:**

**Naslov:** Naučna monografija Snežane Aleksić "Ilijina priča"

---

sudbinom prečanskih Srba u Austro-Ugarskoj monarhiji tokom Prvog svetskog rata. Ovom knjigom, kazao je Kolundžija, proširena je njegova biblioteka posvećena Prvom svetskom ratu za koju je dobio nagradu na poslednjem beogradskom Sajmu knjiga. "Ovom knjigom Snežana Aleksić, čija je porodica bila iz Boljevca, podigla je trajan spomenik ovom sremskom mestu i svim Boljevčanima" zaključio je Kolundžija. Snežana Aleksić, koja je diplomirala i magistrirala na Ekonomskom fakultetu, pohvalila se da je njena porodica živela u Boljevcu otkako su došli u Velikoj seobi sa patrijarhom Arsenijem Čarnojevićem. Njeni preci, kazala je Aleksićeva, odlazili su da se bore u Srbiju tokom oslobodilačkih ustanaka i ratova tokom 19. veka. Prema njenoj oceni, mađarske vlasti izvršile su genocid nad sremskim Srbima i to ju je motivisalo da napiše ovu knjigu. (Tanjug)



Datum: 18.03.2019  
Medij: Tanjug  
Link: <http://www.tanjug.rs>  
Autori:  
Teme: Vojska Srbije

Napomena:

Naslov: Naučna monografija Snežane Aleksić "Ilijina priča"

---

BEOGRAD, 18. marta (Tanjug) - U Atrijumu Doma Vojske Srbije, danas je održana promocija naučne monografije "Ilijina priča" Snežane Aleksić u izdanju novosadskog "Prometeja", a pod pokroviteljstvom Saveza potomaka oslobodilačkih ratova Srbije 1912-1920.

O knjizi su pored autorke govorili pukovnik LJubomir Marković, predsednik Saveza, i urednik knjige Zoran Kolundžija.

Recenzenti knjige bili su prof. dr Tatjana Dragičević Radicević i prof. dr Dejan Mikavica koji je u svom tekstu napisao:

"Ilijina priča" je knjiga o stradanju, viteštvu i požrtvovanosti sremačkih Srba u Velikom ratu, u kojem su svi prečanski Srbi, na različite načine, bili izloženi torturi i represalijama, kao deo naroda koji je težio nacionalnom oslobođenju i prisajedinjenju Kraljevini Srbiji."

Pukovnik Marković je istakao da je centralni događaj ove knjige prelazak srpske vojske u Srem preko Save, koja je u Boljevcu dočeka kao oslobodilačka, ali je prema oceni saveznika dobila naređenje da se vrati u Srbiju i tada je na čelu kolone u kojoj su bili vojnici, ali i civili koji nisu želeli da dočekaju mađarsku vojsku, bio regent princ Aleksandar Karađorđević.

Prema njegovoj oceni, o tom prelasku vojske preko Save do sada nije bilo pisano, a još manje se govorilo tokom obeležavanja učešća Srba u Velikom ratu.

Takođe do sada se niko nije stručno bavio stradanjima Srba-civila u Sremu, jer je austrougarska vojska popalila srpske crkve, kuće po selima, a narod deportovala u logore oko Arada (Rumunija). Pukovnik je skenuo pažnju na velike gubitke srpske vojske tokom prelaska Save, jer su vojnici stigli iscrpljeni bitkama na Ceru, Drini i Kolubari.

Marković je čestitao autorki da je veoma detaljno sakupila svu arhivsku građu koja se odnosi na Srbe u Sremu, ali pre svega u Boljevcu jer je lokalni paroh našao dokumente sveštenika koji je radio u Boljevcu kada je izbio Veliki rat, pomno vodeći evidenciju o svim svojim sunarodnicima. "Sremci moraju biti jako ponosni na svoje držanje tokom Prvog svetskog rata, a posebno oni iz Surčina, jer iz tog mesta ih je najviše stradalo", kazao je Marković.

Vlasnik i glavni urednik "Prometeja" Kolundžija se zahvalio autorki što je napisala knjigu koja će biti dragocena građa za svakog istoričara koji se bude bavio sudbinom prečanskih Srba u Austro-Ugarskoj monarhiji tokom Prvog svetskog rata.

Ovom knjigom, kazao je Kolundžija, proširena je njegova biblioteka posvećena Prvom svetskom ratu za koju je dobio nagradu na poslednjem beogradskom Sajmu knjiga.

"Ovom knjigom Snežana Aleksić, čija je porodica bila iz Boljevca, podigla je trajan spomenik ovom sremskom mestu i svim Boljevčanima" zaključio je Kolundžija.

Snežana Aleksić, koja je diplomirala i magistrirala na Ekonomskom fakultetu, pohvalila se da je njena porodica živela u Boljevcu otkako su došli u Velikoj seobi sa patrijarhom Arsenijem Čarnojevićem.

Njeni preci, kazala je Aleksićeva, odlazili su da se bore u Srbiju tokom oslobodilačkih ustanaka i ratova tokom 19. veka.

Prema njenoj oceni, mađarske vlasti izvršile su genocid nad sremskim Srbima i to ju je motivisalo da napiše ovu knjigu.



**Datum:** 18.03.2019  
**Medij:** tanjug.rs  
**Link:** <http://www.tanjug.rs/full-view.aspx?izb=468062>  
**Autori:** Redakcija  
**Teme:** Vojska Srbije

**Napomena:**

**Naslov:** Naučna monografija Snežane Aleksić "Ilijina priča"

---



BEOGRAD - U Atrijumu Doma Vojske Srbije, danas je održana promocija naučne monografije "Ilijina priča" Snežane Aleksić u izdanju novosadskog "Prometeja", a pod pokroviteljstvom Saveza potomaka oslobodilačkih ratova Srbije 1912-1920. O knjizi su pored autorke govorili pukovnik Ljubomir Marković, predsednik Saveza, i urednik knjige Zoran Kolundžija. Foto Tanjug Milica Paunović ilustracija Kompletan sadržaj vesti dostupan je korisnicima Tanjugovih servisa



Datum: 18.03.2019  
Medij: Tanjug  
Link: <http://www.tanjug.rs>  
Autori:  
Teme: Vojska Srbije

Napomena:

Naslov: Manifestacija "Da se ne zaboravi, da se ne ponovi"

---

BEOGRAD, 18. mart (Tanjug) - Najavljujući danas seriju događaja pod nazivom "Da se ne zaboravi, da se ne ponovi nigde", general Milomir Miladinović je podsetio i na generala Veslija Klarka koji je NATO agresiju opisao rečima: "vojnički smo se obrukali, ali smo se osvetili civilima". Najavljujući događaje koji će se odvijati u Domu Vojske Srbije povodom 20. godina od bombardovanja SRJ, bivši diplomata i predsednik Beogradskog foruma za svet ravnopravnih Vladislav Jovanović upozorio je da se agresija na Srbiju nastavlja i danas politikom pritisaka i manipulacijama.

NATO agresija je, kako je naveo, bacila bombe ne samo na SRJ već i na sva važna dokumenta međunarodnog sistema.

"Te bombe su u paramparčad cepale sporazume iz Teherana, Jalte, Povelju UN, Helsinški dokument nanoseći tragične posledice ne samo nama već i svetskom pravnom i bezbednosnom poretku", rekao je Jovanović.

Bivši diplomata najavio je za petak međunarodnu konferenciju na kojoj će biti usvojena Beogradska deklaracija.

Prema njegovim rečima, dokument će sumirati sve važnije ocene o agresiji i posledice po Srbiju i međunarodni pravni poredak.

Ona će, kako je dodao, pokazati da je bombardovanje bila tačka preokreta u globalnim odnosima te da na delu imamo globalizaciju vojnog intevencionizma.

"Nije tajna da je time uspostavljen model za intervencije u Avganistanu, Libiji, Siriji, Iraku, Somaliji, Jemenu, Maliju i što je još gore, kraj se ne vidi Najavljuju se nove u Veneculeli, Nikaragvi, Kubi, Iranu", rekao je Jovanović.

Sutra će Klub generala zajedno sa Beogradskim forumom, SUBNOR-om i Društvom srpskih domaćina predstaviti studiju "Vojska Jugoslavije u odbrambenom ratu 1999", dok je centralni događaj dvodnevna međunrodna konferencija "Mir i napredak umesto ratova i siromaštva".

Konferenciji će prisustvovati pored državnih zvaničnika, predstavnika javog života i SPC i 200 zvanica iz 40 zemalja, a među njima potpredsednik Dume Pjotr Tolstoj i književnik Petar Handke. Na skupovima će biti reči o globalnom intervencionizmu, posledicama osiromašenog uranijuma i drugih sredstava za masovo uništenje, rekao je Jovanović i dodao da će na dan bombardovanja 24. marta krenuti Međunarodni memorijalni maraton Beograd - Hilandar.

Urednik filmskog programa RTS Nikola Popević najavio je Međunarodnu smotru dokumentarnog filma, kao i da će RTS od 25. marta na drugom kanalu emitovati filmove sa istom tematikom.



Datum: 18.03.2019

Napomena:

Medij: rts.rs

Link: <http://www.rts.rs/page/stories/sr/story/125/drustvo/3457675/da-se-ne-zaboravi-da-se-ne-ponovi.html>

Autori: Redakcija

Teme: Vojska Srbije

Naslov: "Da se ne zaboravi, da se ne ponovi"



Najavljujući događaje koji će se odvijati u Domu Vojske Srbije povodom 20. godina od bombardovanja SRJ, bivši diplomata i predsednik Beogradskog foruma za svet ravnopravnih Vladislav Jovanović upozorio je da se agresija na Srbiju nastavlja i danas politikom pritisaka i manipulacijama. Najnovije vesti, analize i izveštaji sa lica mesta iz Srbije, Balkana i sveta. Budite u toku sa političkim, društvenim i poslovnim trendovima

Najavljujući događaje koji će se odvijati u Domu Vojske Srbije povodom 20. godina od bombardovanja SRJ, bivši diplomata i predsednik Beogradskog foruma za svet ravnopravnih Vladislav Jovanović upozorio je da se agresija na Srbiju nastavlja i danas politikom pritisaka i manipulacijama.

Vladislav Jovanović navodi da je NATO agresija bacila bombe ne samo na SRJ već i na sva važna dokumenta međunarodnog sistema. "Te bombe su u paramparčad cepale sporazume iz - Teherana, Jalte, Povelju UN, Helsinški dokument nanoseći tragične posledice ne samo nama već i svetskom pravnom i bezbednosnom poretku", rekao je Jovanović. Bivši diplomata najavio je za petak međunarodnu konferenciju na kojoj će biti usvojena Beogradska deklaracija. Prema njegovim rečima, dokument će sumirati sve važnije ocene o agresiji i posledice po Srbiju i međunarodni pravni poredak. Ona će, kako je dodao, pokazati da je bombardovanje bila tačka preokreta u globalnim odnosima te da na delu imamo globalizaciju vojnog intevecionizma. "Nije tajna da je time uspostavljen model za intervencije u Avganistanu, Libiji, Siriji, Iraku, Somaliji, Jemenu, Maliju i što je još gore, kraj se ne vidi Najavljuju se nove u Veneculeli, Nikaragvi, Kubi, Iranu", rekao je Jovanović. Međunarodni memorijalni maraton Beograd-Hilandar Najavljujući seriju događaja pod nazivom "Da se ne zaboravi, da se ne ponovi nigde", general Milomir Miladinović je podsetio i na generala Veslija Klarka koji je NATO agresiju opisao rečima: "vojnički smo se obrukali, ali smo se osvetili civilima". Klub generala zajedno sa Beogradskim forumom, SUBNOR-om i Društvom srpskih domaćina sutra će predstaviti studiju "Vojska Jugoslavije u odbrambenom ratu 1999", dok je centralni događaj dvodnevna međunrodna konferencija "Mir i napredak umesto



**Datum:** 18.03.2019

**Napomena:**

**Medij:** rts.rs

**Link:** <http://www.rts.rs/page/stories/sr/story/125/drustvo/3457675/da-se-ne-zaboravi-da-se-ne-ponovi.html>

**Autori:** Redakcija

**Teme:** Vojska Srbije

**Naslov:** "Da se ne zaboravi, da se ne ponovi"

---

ratova i siromaštva". Konferenciji će prisustvovati pored državnih zvaničnika, predstavnika javnog života i SPC-a i 200 zvanica iz 40 zemalja, a među njima potpredsednik Dume Pjotr Tolstoj i književnik Peter Handke. "Na skupovima će biti reči o globalnom intervencionizmu, posledicama osiromašenog uranijuma i drugih sredstava za masovo uništenje", rekao je Jovanović i dodao da će na dan bombardovanja 24. marta krenuti Međunarodni memorijalni maraton Beograd-Hilandar. Urednik filmskog programa RTS Nikola Popević najavio je Međunarodnu smotru dokumentarnog filma, kao i da će RTS od 25. marta na drugom kanalu emitovati filmove sa istom tematikom.