



Datum: 05.02.2018
Medij: Blic
Rubrika: Kultura
Autori: M. K.
Teme: Vojska Srbije

Napomena:
Površina: 103
Tiraž: 50000



Naslov: Lepi Laza između kralja Aleksandra i kraljice Drage

Strana: 25

Lepi Laza između kralja Aleksandra i kraljice Drage

U Maloj galeriji Doma Vojske Srbije u utorak, 6. februara, u 13 časova svečano će biti otvorena izložba „Lepi Laza između kralja Aleksandra i kraljice Drage“, autora Radivoja Bojovića, istoričara i muzejskog savetnika Narodnog muzeja iz Čačka. Publika će biti u prilici da do 24. februara pogleda ukupno 17 panoa i 20 originalnih predmeta (pisma, diplome, znamenja, fotografije, razglednice i oleografije) koje prate sudbinu poslednjeg



para dinastije Obrenović, kao i njihovog prvog adutanta pukovnika Lazara Petrovića – Lepog Laze, takode

stradalog u prevratničkoj noći između 28. i 29. maja 1903. godine, poručuju organizatori. Specifičnost ove izložbe ogleda se u tome što je nastala na osnovu dnevnika pomenutog adutanta vodenog od 17. jula do 20. avgusta 1901. – one godine kada se upokojio kralj Milan, a nije se rodio prestolonaslednik. Originalni dnevnik čije kritičko izdanje je priredio upravo Radivoje Bojović sačuvan je do danas i sastavni je deo postavke. **M. K. ■**